



BBO-19070502021300 Seat No. \_\_\_\_\_

M. R. S. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination

July - 2021

M.MDC - 206 : Study of Greats  
(New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.  
(૨) કુલ દસ પ્રશ્નો છે.  
(૩) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- ૧ શ્રી હરીન્દ્ર દવેના જીવન અને સાહિત્ય સર્જનની ચર્ચા કરો ૧૪
- ૨ 'માધવ ક્યાંય નથી' નવલકથાની સિધ્ધિ - મર્યાદાની વાત કરો.. ૧૪
- ૩ રા.વિ.પાઠકનાં જીવન અને સાહિત્ય સર્જનની વિગતે ચર્ચા કરો ૧૪
- ૪ 'દ્વિરેફની વાતો ભાગ -૧'નાં આધારે રા.વિ.પાઠકની વાર્તા કલાનો સમગ્રલક્ષી પરિચય આપો. ૧૪
- ૫ 'સરકારી નોકરીની સફળતાનો ભેદ' વાર્તાનું રસદર્શન કરાવો. ૧૪
- ૬ હરીન્દ્ર દવેની 'માધવ ક્યાંય નથી' નવલકથાને આધારે જરાસંઘનું પાત્રલેખન કરો. ૧૪
- ૭ રાધાનું પાત્ર લેખન કરો. ૧૪
- ૮ 'મુકુન્દરાય' વાર્તાનું વાર્તા કલાની દ્રષ્ટિએ રસદર્શન કરાવો. ૧૪
- ૯ ટૂંક નોંધ લખો. ૧૪  
(૧) 'એકજ પ્રશ્ન'વાર્તામાં પ્રસન્ન કુટુંબ જીવન  
(૨) 'યમુંનાનું પુર'વાર્તાનો ધ્વનિ
- ૧૦ ટૂંક નોંધ લખો. ૧૪  
(૧) 'માધવ ક્યાંય નથી' ની પાત્રનિરૂપણ કળા  
(૨) 'માધવ ક્યાંય નથી'ની સંવાદ કળા